

NOM D'UN INSECTE !

EXPOSITION DE MATHILDE MAGNAN

PRODUCTION APORIA CULTURE

FICHE TECHNIQUE

Présentation de l'exposition



« **Nom d'un insecte !** » est une exposition ludique dessinée par l'illustratrice Mathilde Magnan, produite par Aporia Culture en 2023.

En partant des véritables noms d'insectes - souvent poétiques parfois humoristiques -, Mathilde Magnan imagine des petites bêtes à travers ce lexique inspirant. Puis pour parfaire notre apprentissage, elle nous montre leurs versions réelles. Elle puise dans les connaissances scientifiques et le vocabulaire

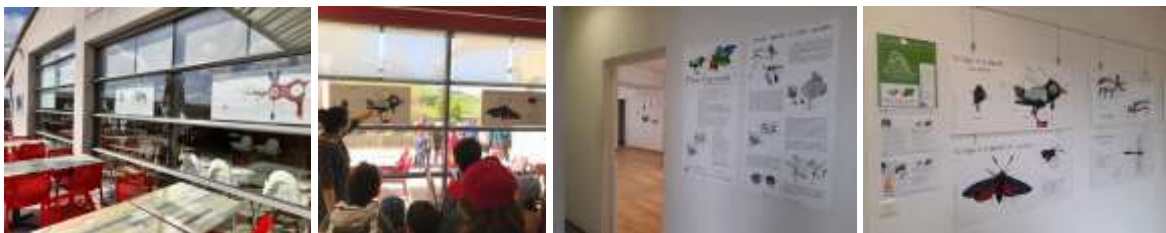
entomologique pour les dessiner et leur ré-inventer une vie et un biotope.

Par exemple, est-ce que les noms de « Rosalie des Alpes » et de « Zygène de la filipendule » vous parlent ? Alors venez voir l'exposition pour découvrir les insectes qui se cachent derrière ces noms qui nous font voyager.

L'exposition qui allie des insectes imaginaires et des insectes réels, dessinés à la manière des naturalistes, est à la fois ludique et pédagogique. Elle convient à toute la famille, surtout aux plus jeunes, et aux petits curieux de la nature.

Cette exposition présentent des illustrations issus du livre de Mathilde Magnan, *Insectoïdus*, qui paraîtra en octobre 2023 aux éditions Terre vivante.

Présentation de l'exposition



L'exposition a été conçue à l'occasion du Bicentenaire de la naissance de Jean-Henri Fabre, le célèbre entomologiste aveyronnais.

Elle a été installée à Micropolis à Saint-Léons du 1^{er} avril au 8 mai 2023, puis au tiers lieu de Millau, Pingpong le Toit, du 9 mai au 30 juin 2023.

Contexte de l'exposition



2023 est une année exceptionnelle en Aveyron : il s'agit du **bicentenaire de Jean-Henri Fabre**. Né dans le village de Saint-Léons (12) en 1823, il deviendra un célèbre scientifique naturaliste. Il a créé la discipline de l'entomologie (étude des insectes) et est le précurseur de l'éthologie (étude du comportement des animaux).

L'illustratrice Mathilde Magnan



Née en 1984, Mathilde Magnan avait deux envies pour « quand elle serait grande » : faire du dessin ou être fermière. La première option l'a emporté... En 2008, après un passage en Arts appliqués et 3 ans en section bande dessinée à Saint-Luc (Bruxelles), elle entre discrètement dans la cour des grands et peut enfin dessiner et raconter ses histoires. Pour l'instant, essentiellement tournée vers la jeunesse, ça ne l'empêche pas d'avoir plusieurs cordes à son arc ! Elle se spécialise dans le dessin naturaliste et collabore depuis peu aux éditions Terre vivante. Cet éditeur Terre vivante, est une maison d'édition française indépendante qui édite des livres, le magazine de jardinage *Les 4 Saisons* et qui anime un Centre de découverte de l'écologie pratique à Mens en Isère. Mathilde Magnan a publié 16 livres toujours en lien avec la nature, les animaux et la botanique. Elle vit dans les Cévennes près du Vigan.

Depuis le mois de février 2023, elle intervient au sein de 3 classes sur le Lévézou, dont l'école de Saint-Léons, pour aider les enfants à créer un bestiaire des insectes imaginaires, dans le cadre de l'opération « Les petits art-oseurs ».

Derniers titres parus illustrés par Mathilde Magnan :

Insectoïdus, éd. Terre vivante (à paraître octobre 2023)

Arnaques, dragues et botanique : imagier de plantes incongrues, de Xavier Mathias, éd. Terre vivante (2022)

Ramène pas ta fraise ! : expressions et dictons du jardin, de Pascal Aspe, éd. Terre vivante (2021)

Parfum mémé, de Marie-France Zerolo, éd. Voce verso (2020)...

En prolongement de l'exposition



Si vous accueillez l'exposition dans vos locaux, n'hésitez pas à concevoir un projet de médiation scolaire ou hors temps scolaire avec Mathilde Magnan.

Lors d'une rencontre, l'illustratrice peut présenter son métier et les illustrations originales qu'elle a réalisées.

A l'occasion de plusieurs séances d'ateliers, il est possible de concevoir un bestiaire des insectes imaginaires. Sur le principe de l'exposition, Mathilde Magnan propose aux enfants plusieurs noms d'insectes que généralement les enfants ne connaissent pas. Ils dessinent l'insecte selon les recommandations données par l'illustratrice, imaginent son nom en latin, les légendes et la petite fiche d'identité. Ensuite, une séance pédagogique permet de montrer les insectes réels et de sensibiliser les jeunes à la biodiversité. Puis, rassemblez tous les dessins des enfants dans un livret imprimé.

Il est également possible d'établir des partenariats avec le musée d'histoire naturelle ou les associations de protection de l'environnement de votre territoire.

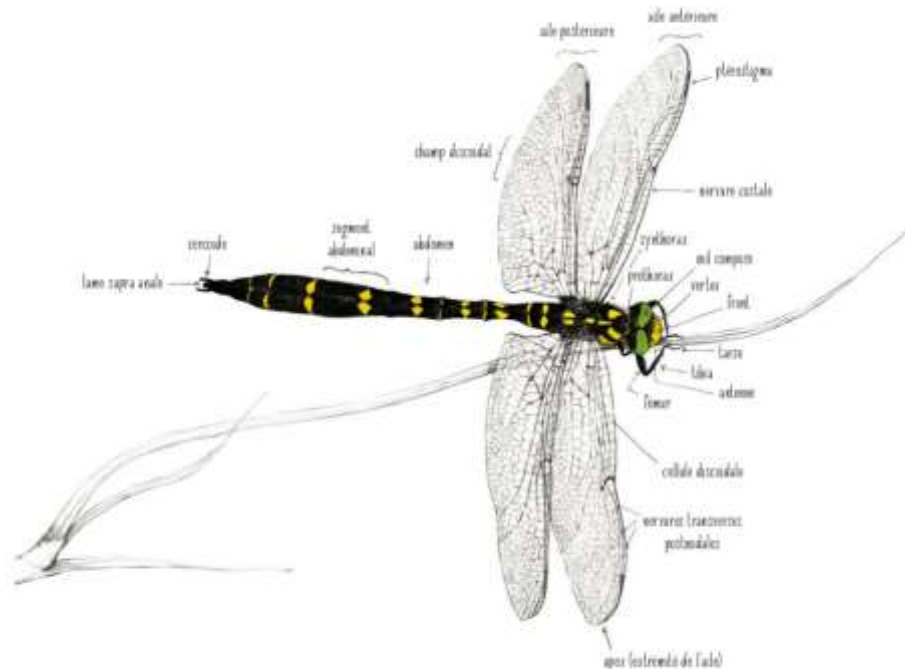
En Aveyron, en 2023, Mathilde Magnan a rencontré plus de 10 classes maternelles et primaires. Vous pouvez prendre connaissance du Bestiaire en le lisant ici : <https://www.aporiaculture.com/post/pao-5-lisez-le-bestiaire-des-insectes>

Public

Familial.

Enfants à partir de 3 ans.

Scolaires : classes de maternelles et primaires.



Informations techniques

Nous proposons la location de l'exposition qui a été produite en mars 2023.

Cette exposition est constituée de 22 panneaux en PVC (reproduction, illustrations non originales) de Mathilde Magnan.

L'exposition peut être accrochée en intérieur ou en extérieur.

En extérieur, il faut veiller à un accrochage solide et fixe.

Si le panneau est sale, il peut être nettoyé avec une éponge et de l'eau.

Dimension des panneaux :	L x h
1 panneau de présentation :	0,50 m x 1 m
1 panneau de contenu « anecdotes » :	0,50 m x 1 m
20 panneaux « insectes » :	1 m x 0,50 m
Nombre total de panneaux :	22

Matériau : plastique assoupli, épaisseur 3 mm

Poids d'un panneau : environ 500 g

Contenant :

2 grands cartons de dimension 0,80 m x 1,20 m

Transport possible dans le coffre d'une voiture sièges rabattus ou d'un petit utilitaire.

Poids de chaque carton : environ 7 kg

Système d'accrochage : 2 trous à chaque angle haut
Diamètre du trou : 8 mm.
Possibilité d'accroche avec vis ou avec crochets.

Linéaire nécessaire minimum :

En mettant tous les panneaux l'un à côté de l'autre : 30 m

En mettant les panneaux insectes en binôme l'un en dessous de l'autre : 15 m

En mettant les panneaux en recto-verso à travers une vitre : 15 m

Service fourni :

-location des 22 panneaux

-fourniture du fichier numérique haute-définition et basse-définition du visuel de l'exposition et les droits pour la communication de l'événement (affiche, flyer, presse, site Internet, réseaux sociaux – non commercial).

Techniques et services non fournis ou en supplément :

-Montage et démontage des panneaux

-Transport

-Système d'accroche (cimaise, poteaux, grilles, vis...)

-Communication (création affiche, relation presse...)

-Interventions de Mathilde Magnan

-Actions de médiation

-Fourniture des livres

Information administrative :

-conventionnement entre le lieu commanditaire et Aporia Culture : « convention de prêt d'exposition »
-nécessité de fournir une assurance exposition « clou à clou » (comprenant le transport et le temps d'accueil de l'exposition). Valeur de l'exposition : 880 €.

Tarifs :

>Pour une entité culturelle à but non lucratif qui expose les panneaux sans entrée payante :

Prestation de location des 22 panneaux pour 1 mois et fourniture d'un visuel pour la communication :

Tarif : 420€ TTC

Aporia Culture n'est pas assujettie à la TVA. Droits d'auteurs inclus. Hors frais de transport, de communication, d'invitation de l'illustratrice et de toute autre action de promotion.

>Dans d'autres conditions de présentation, merci de nous contacter :

Aporia Culture

www.aporiaculture.com

@aporiacultureasso

aporia.culture@gmail.com

Présidente : Céline Guelton-Thomasset / tel. 06 07 11 22 51

C/O Mairie de Saint-Beauzély - Avenue Julou Merviel - 12620 Saint-Beauzély

En partenariat avec les éditions Terre vivante.

Déroulé de l'exposition

Les panneaux sont indépendants, sans ordre particulier. Seuls les panneaux insectes fonctionnent en binôme.

Nom d'un insecte !

EXPOSITION MATHILDE SAAGNAN

L'expédition propose l'identification biologique des insectes, à partir de caractéristiques communes ou particulières (couleur, anatomie, habitat, époque, origine, etc.).

Elle peut être le complément idéal d'un voyage scolaire ou d'un séjour en famille, pour découvrir les insectes de la région.

Les insectes sont partout, ils sont les véritables acteurs de la vie sur terre. Ils ont des formes et des couleurs incroyables, ils ont des comportements très différents. Ils sont partout, ils sont partout, ils sont partout.

L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.








Parades nuptiales et autres anecdotes

Les insectes ont des comportements très différents, ils ont des formes et des couleurs incroyables, ils ont des comportements très différents. Ils sont partout, ils sont partout, ils sont partout.

L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

Le *Chironomus plumosus*

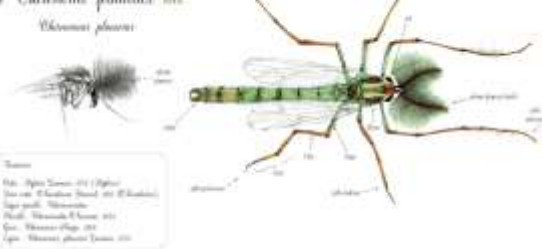
Chironomus plumosus



L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

Le *Chironomus plumosus* ad.


Chironomus plumosus



L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

Le *Corduligaster fulvipes*

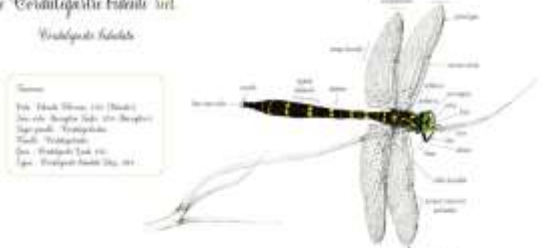
Corduligaster fulvipes



L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.

Le *Corduligaster fulvipes* ad.

Corduligaster fulvipes



L'objectif est de découvrir les insectes de la région, de les reconnaître, de les nommer, de les classer, de les décrire, de les illustrer, de les expliquer, de les partager.



Lampyris noctiluca
Le Criquet-lumière



Le Scarabée-sacré
Scarabaeus sacer



Vue de l'arrière sur le profil



Vue de profil

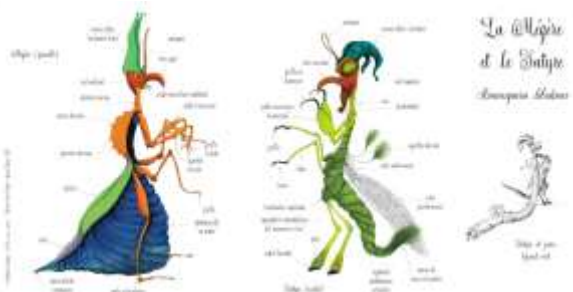
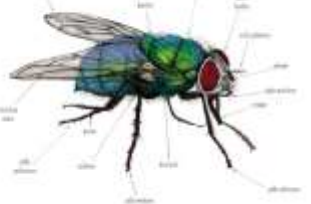
La Lucille requise
Lucilia cadaverina



La Lucille requise velle
Lucilia cadaverina

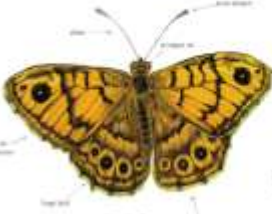


Vue de l'arrière sur le profil

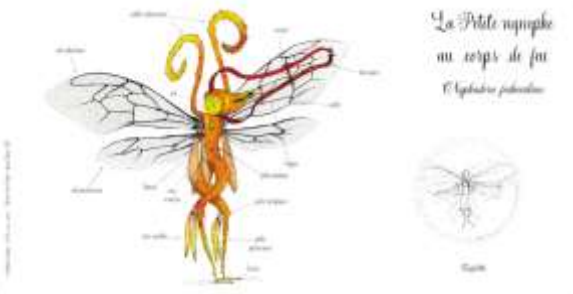
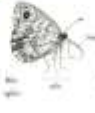


La Mante
et le Satyre
Stagmomantis religiosa

La Mante et le Satyre velle
Stagmomantis religiosa



La Mante et le Satyre velle
Stagmomantis religiosa



La Petite nymphe
au corps de feu
Lampyris noctiluca

La Petite nymphe
au corps de feu
velle
Lampyris noctiluca

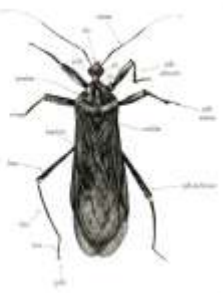


Le Robeur-marqué
Belostomatidae

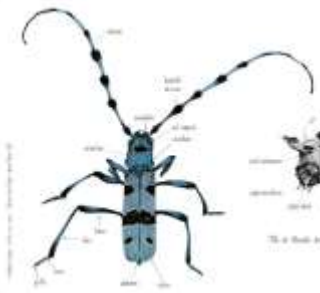
Le Robeur-marqué velle
Belostomatidae



Vue de l'arrière sur le profil



Le Rosalie des Alpes



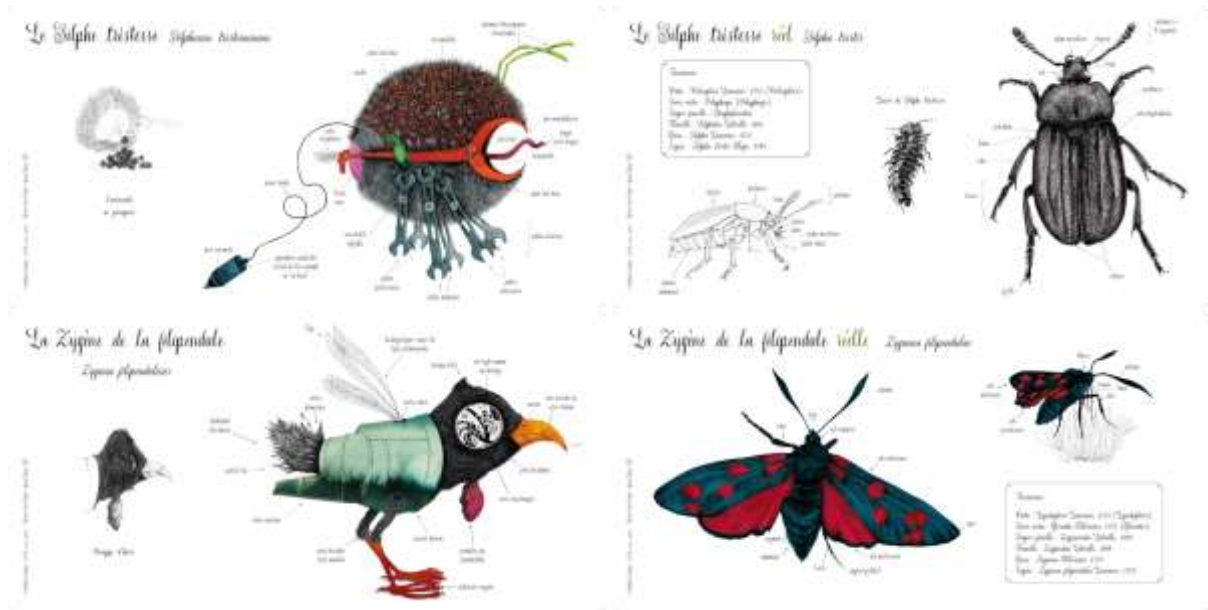
Le Rosalie des Alpes velle
Cerambycidae



Vue de l'arrière sur le profil



Vue de profil



Aporia Culture

www.aporiaculture.com

@aporiacultureasso

aporia.culture@gmail.com

Présidente : Céline Guelton-Thomasset / tel. 06 07 11 22 51

C/O Mairie de Saint-Beauzély - Avenue Julou Merviel - 12620 Saint-Beauzély