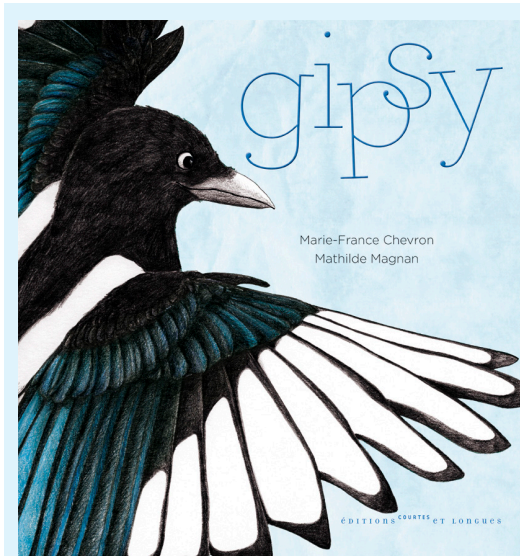


Fiche Intervention pour Gipsy



Âge 3 ans et plus.

Gipsy est une pie.

Pas bien grosse mais rêveuse, drôle et avide de liberté.

Tombée du nid, elle est recueillie par Manu et sa famille nomade.

Ensemble, ils découvrent ce qui les unit :

le même amour de la liberté.

Ce qu'il est possible de réaliser lors d'un atelier :

- Travail sur le cadrage des images et la technique : Apprendre aux enfants à dépasser (volontairement) de la page, à recadrer son dessin pour lui donner plus de dynamique, travail sur le gros plan, etc ... Technique d'utilisation du crayon gris (et la non utilisation de la gomme !), crayon de couleurs ...

Matériel : Crayons gris gras (5B) et porte mine fin, crayon de couleur bleu, cadre de papier, papier blanc... / Atelier réalisable en 2/3 heures ou plus - ou à amorcer en rencontre et continuer en classe.

- Travail sur la mise en image d'un oiseau : (indépendamment d'un texte), chaque enfant devra avoir une photo d'oiseau (si on reste dans le thème essayer de trouver un oiseau plutôt contrasté : pie, huïtrier pie, avocette élégante, échasse blanche, huppe fasciée...), et à partir de ce document essayer de le reproduire toujours avec cette technique du crayon, et crayons de couleurs, en essayant de «l'antropomorphiser» un peu, etc...

Possibilité avant qu'ils commencent de leur faire une démonstration d'illustration sur paper board ou autre.

Matériel : Crayons gris gras (5B) et porte mine fin, crayon de couleur bleu, crayons de couleurs, photos doc, papier blanc (à dessin si possible) / Atelier réalisable en 2/3h - ou à amorcer en rencontre et continuer en classe.

Les ateliers ci-dessus sont plutôt destinés à des enfants à partir de 7 ans.

- Travail sur le dessin de plumes : dessiner des plumes en gros plan, différentes plumes d'oiseau (plutôt contrastée ou colorées), chaque enfant devra avoir avec lui deux ou trois plumes à dessiner. Pour aller plus loin : possibilité d'étudier les différentes formes de plumes d'un oiseau, l'agencement d'une aile d'oiseau....

Matériel : Crayons gris gras (5B) et porte mine fin, crayon de couleur bleu (facultatif), crayons de couleurs, plumes, papier blanc (à dessin si possible) / Atelier réalisable en 2h - ou à amorcer en rencontre et continuer en classe.

Les durées indiquées sont adaptables bien entendu selon vos possibilités. Ce sont des pistes d'ateliers, il est tout à fait possible d'en proposer d'autres si vous avez des envies, des projets précis...